



213. — CHAIRE DE LA CATHÉDRALE DE SAINT-BAVON A GAND,
exécutée en 1745 par Laurent Delvaux.

Cette œuvre du célèbre statuaire Delvaux, né à Gand en 1698, mort à Nivelles en 1772, est la plus riche de celles de ce genre exécutées par lui. Le style Louis XV y déploie toute sa grâce et son élégance; le bois et le marbre s'y mêlent d'une façon très heureuse. Au pied de chaque escalier se tient un ange; le groupe du milieu représente un veillard, le Temps, soulevant le voile qui le couvre pour regarder la Vérité.